

TECHNISCHE FICHE

Theaterzaal

Vlakke vloer zaal met vaste oplopende hoofdtribune en twee telescopische zijtribunes.

De standaard opstelling is alleen met hoofdtribune, 162 stoelen.

De circusopstelling heeft twee extra zijtribunes. (162 + 88 = 250 stoelen)

De zaal is op straatniveau en voorzien van rondom zwarte doeken op rails, 4 poten op rails, horizontaal op rails, houten Keroewing parketvloer, zwarte balletvloer, open regie booth achter in de zaal op de bovenste trede van de tribune.

Standaard opstelling

Alleen hoofdtribune.

Capaciteit 162 pax

Netto speelvlak B x D: 1140 x 760 cm

Circus opstelling

Hoofdtribune + zijtribunes

Capaciteit 162 + 44 + 44 = 250 pax

Netto speelvlak B x D: 800 x 760 cm

Afmetingen

De volgende afmetingen corresponderen met de tekeningen (op schaal)

Dieptematen:

0 punt – tribune	130
0 punt – hoog fond	760
0 punt – laag fond	960
0 punt – lage achtermuur	1000
0 punt – hoge achterwand	780

LET OP! Vanaf hier is de hoogte
Slechts 330 cm

Breedtematen

Breedte tussen zijzwart	1140
Breedte tussen smalste muren	1160
Breedte tussen zijtribunes	800 – 900

Hoogtematen:

Vloer - Onderkant lichtbruggen	740
Vloer – max truss hoogte	915
Vloer – plafond hoog (boven speelvlak)	1100
Vloer – Plafond laag (boven achtertoneel)	330
Vloer – onderkant speakers (L-R)	575

Logistiek:

Laden/lossen vanaf straatniveau, gelijkvloers. Deuropening: 420 x 300 cm (bxh)

Rigging

Vast loopgrid (zie tekeningen).

In de lengte richting verplaatsbare takels (loopkat):

10 x Stagemaker 1 Ton, (acht boven het podium en twee boven de tribune).

Waarvan 5 trussen van 9 of 7 breed.

Telescoophoogwerker ALP PHCI 1100

Geluid

Links en rechts Vliegend:	Meyer, UPA-1P
Center vliegend:	1x Meyer UPA-1P
Sub: L en R, op de vloer:	Meyer, UPA-1P en 600-HP sub
Frontfill:	2 x UP junior
Mixer:	Allen & Heath, SQ6
Multikabel:	Vloer – regie digitaal 24-8 en 12 kanalen analoog Losse snake koper 25 mtr 12 kanaals xlr
Monitors:	2 x UP junior / 2x D&B MAX / 2x APG DS 8 / 2 x RCF ART 312A
Microfoons:	1x Shure bèta 52A (zeepklopper), 6x Shure bèta 58 3x Shure bèta 87 A, 6 x Shure bèta 57, 2 x Shure bèta 27, 5 x AKG C 430, 2x Sennheiser E604 (clip on toms), 4x Crown PCC
Microfoonstatieven (K&M):	12 x Hoog en 10 x laag. (18 hengels), 3x Roundbase
Draadloos:	Senheiser: 8 Ontvangers, 6 Handhelds, 4 beltpacks
DI 's:	5x BSS AR 133 actieve DI, 1x Radial engineering ProD2 stereo DI.
Backline:	Gitaarversterker: Fender Mustang III (v2) Basversterker: Gallien Krueger MB110 Dj-console: Pioneer RX2 Yamaha G5 vleugel, zwart Yamaha Elektrische piano. Clavinova

Licht

72 Dimmers 2,5 kW.

Lichtcomputer: ETC ION XE 20

Afstandsbediening: ELC Focus hand

Spots, conventioneel	14	Alp PC schijnwerper 2 kW 5-50 °
	24	Alp PC schijnwerper 1 kW 8-50 °
	13	Selecon Pacific 1 kW 14-35 °
	24	Par64 medium / 6 Par64 Narrow
	2	Showtex Showbar 6 kanaals met elk 6 Multi-par 600 W
Spots, intelligent	9	Expolite Tourled MC180 RGBW zoom
	3	Robe Ledwash 300+ vast in portaal truss
	2 x 3	Robe ledbeam 150 vast als laag zijlicht
	6	ETC Luster3 36 graden, vast als Front

Kleurfilters: LEE nr: 003, 025, 026, 053, 079, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 110, 113, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 124, 126, 127, 132, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 141, 142, 147, 148, 151, 152, 153, 154, 156, 161, 164, 165, 170, 172, 174, 180, 181, 182, 195, 196, 197, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 213, 219, 242, 243, 253, 795.
Frost: L228, L253, R114, R119

380 Volt: Midden achter 125, 63, 32 Ampère (Licht voeding)
Rechts achter 32 Ampère (Geluidsvoeding)
In grid: 1 x 32 Ampère

Video:

Minimac desktop als mediaserver

Projector vast opgesteld in de regie booth, projecteert frontaal op horizontale rolscherm.

Projector: Christie LWU701i-D Resolutie: 1920x1200/ 1080P/ 7000 AL

Contactgegevens:

Bijlmerparktheater, Anton de Komplein 240 1102DR Amsterdam TD: 020 3113950
Beter mailen dan bellen!

Frits Janszen, Mico van Zalingen, Charly van der Leeden

techniek@bijlmerparktheater.nl